

# “STATUERE”

## UNE EXPOSITION D’ART CONTEMPORAIN AU CHÂTEAU DE LA CAZE

DU 9 JUILLET AU 16 SEPTEMBRE 2018

Situé dans la commune de Labastide-Castel-Amouroux dans le Lot-et-Garonne, le château de La Caze est une bâtisse du XVIIème siècle construite sur le modèle architectural des demeures italiennes de la Renaissance. Ceinte de vastes communs (écuries, granges, greniers à grain, poulailler, pigeonnier, palmeraie, cave, etc.) déployés à l’arrière de l’aile nord, « la maison aux champs » se situe au cœur d’un parc naturel vallonné de quatorze hectares, aménagé au XIXème siècle par l’un des frères paysagistes Bühler.

Tombée en désuétude au fil du temps, la propriété est réhabilitée depuis vingt ans par deux artistes plasticiens qui travaillent dans l’esprit du XVIIème siècle, et s’appuient lorsque nécessaire sur les corps de métiers de la région. Le corps de logis central et les pavillons sont inscrits à l’inventaire des Monuments Historiques (IMH) depuis 2008.

En dialogue avec ce projet patrimonial de grande envergure, l’association Dedans-Dehors a été créée en 2005 afin d’inviter les créateurs dont la démarche est résolument contemporaine à investir les espaces tant intérieurs qu’extérieurs du château avec des œuvres créées in situ.

L’édition de 2018 a été confiée à Cécile Godefroy, docteur en histoire de l’art et commissaire d’exposition indépendante. Dans la continuité des éditions précédentes, l’exposition « Statuere » se conçoit dans un rapport étroit avec le lieu : des pièces de réception du logis central et des nombreux communs au cadre paysager exceptionnel, l’enclos de Lacaze sera investi par les artistes dans ses nombreux recoins.

« Statuere » (du latin statua, statue) signifie « placer, dresser une statue ». L’exposition privilégie ainsi l’objet sculpture et questionne, parmi ses problématiques actuelles, le rapport de l’objet à l’espace, à la domesticité, à l’architecture et au paysage ; les propriétés décoratives et la dimension artificielle de la sculpture ; ses caractéristiques éphémères, performatives ou encore utilitaires ; la remise en question de ses systèmes de représentation traditionnels et les enjeux de son exposition et de sa reproduction. L’exposition proposera un parcours libre, une déambulation curieuse et hasardeuse au gré des propositions d’une dizaine d’artistes contemporains.

Avec Michel Blazy, Sheila Hicks, Marie Maillard, Guillaume Millet, Eric Poitevin, Ghislaine Portalis, Bruno Rousseaud, Benjamin Sabatier et Jacques Vieille.

Installations permanentes de Philippe Jaminet et Philippe Van Snick.

La visite de l’exposition se fait sur réservation du mercredi au dimanche à 15H et à 17H.  
(Vernissage le 7 juillet. Ouverture exceptionnelle les 9 juillet et 10 juillet 2018)

Pour réserver: <https://bit.ly/2rTgWNj> ou sur la page Facebook de l’exposition.

Pour toute demande d’information: [statuere.lacaze@gmail.com](mailto:statuere.lacaze@gmail.com)

Pour toute demande communication ou presse: [delphine.quena@gmail.com](mailto:delphine.quena@gmail.com)

### DEDANS ≈ DEHORS

ASSOCIATION DEDANS-DEHORS  
CHÂTEAU DE LA CAZE  
47250 LABASTIDE- CASTEL-AMOUROUX  
WWW.DEDANS-DEHORS.NET #STATUERE #DEDANSDEHORS

# “STATUERE”

UNE EXPOSITION D’ART CONTEMPORAIN  
AU CHÂTEAU DE LA CAZE

DU 9 JUILLET AU 16 SEPTEMBRE 2018



DEDANS ≈ DEHORS

ASSOCIATION DEDANS-DEHORS  
CHÂTEAU DE LA CAZE  
47250 LABASTIDE- CASTEL-AMOUROUX  
[WWW.DEDANS-DEHORS.NET](http://WWW.DEDANS-DEHORS.NET) #STATUERE #DEDANSDEHORS

LOT-ET-GARONNE  
Le Département Caus du Sud-Ouest



Commune de  
Labastide-Castel-Amouroux



LES VIGNERONS DE  
BUZET  
*Le vigneron authentique!*



Ars Ultima

Ateliers d'art de la RmnGP

