

Avec un goût particulier pour les arts plastiques, l'achèvement d'étude d'architecture, et sa licence en arts plastiques Gladys s'en va en guerre. Elle réalise des décors intérieurs, enseigne à l'académie Cenart, monte des ateliers de terre, sculpture, décor sur faïence et porcelaine. Elle obtient des prix à l'issue d'expositions parisiennes et en Lot et Garonne. Aujourd'hui, en perpétuelle recherche créative, elle avance sur les intuitions du volume, de la matière, et propose un vaste panel atypique d'expression libre sur verre, terre, toile, qu'elle vous propose de découvrir à l'occasion de cette exposition.

Après des années à expérimenter différentes activités artistiques, (sculpture, encadrements) Françoise et Serge CABANNES se sont orientés depuis 3 ans vers la gravure. Ainsi, ils ont pu approfondir leur intérêt pour la gravure et les techniques d'impression. Ce travail rigoureux leur a permis d'explorer diverses techniques liées à cet art (linogravure, eau forte sur cuivre, zinc, gravure sur plexiglass, et tout récemment impression sur plaque polymère).

Avec cette nouvelle exposition M. et Mme Cabannes nous proposent leurs estampes ainsi que diverses techniques d'encadrements.